

**LORETTE GOOSSE**

51, rue de Venise B 1050 Bruxelles

Tel/Fax +32 2 646 33 91 GSM +32 475 590 366



## comédienne

née le 27 avril 1964  
taille 1m68 - poids 57 Kg  
yeux bleus cheveux blonds  
langues parlées: français,  
anglais, italien notions de  
néerlandais et d'allemand



**WWW.LORETTEGOOSSE.COM**

### FORMATIONS ET DIPLOME

- 1986 : **Diplômée de l'Institut des Arts de Diffusion**, Section Théâtre, Louvain-la-Neuve
- 1987-1990 : **Cours de chant lyrique** chez Mme Marie-Louise Derval, Bruxelles
- 1990 : **Stage de doublage** de films avec Daniel Dury et Manu Lienart, Bruxelles
- 1991 : **Approche des techniques de l'Actor's Studio** avec Délia Salvi de l'Université de Los Angeles
- 2012 : « **A la recherche du conflit dramaturgique** », stage d'écriture dramaturgique, dirigé par Olivier Massart.
- 2015 : « **Réussissez vos castings** », l'acteur face à la caméra, stage dirigé par Pico Berkovitch .

### CREATION DE 4 SEUL-EN SCENE ET 2 FLORILEGES.

- 2015 : **La Lorette est revenue**, compilation des meilleurs moments créé pour Le Fou Rire à Bruxelles . En tournée .
- 2015 : **L'herbe n'est pas plus verte chez le voisin**, genèse d'un seul - en - scène. Ce spectacle a été représenté le 9 janvier à l'université des aînés de Virton .
- 2011 -2014 : **Vous Vous Trompez**, seul-en-scène de Lorette Goosse, textes de Lorette Goosse et de Patrick Chaboud, Véronique Stas, Jean-Louis Leclercq, Bernard Cogniaux, Marie-Paule Kumps, Dominique Breda, Bernard Tirtiaux. Musique de Jean-Luc Fonck, mise en scène de Evelyne Rambeaux. 60 représentations à ce jour en Belgique et en Suisse. **Ce spectacle a fait l'objet d'une captation multi caméras et a été diffusé sur les chaînes de la RTBF. Réalisation Tanguy Cortier .**
- 2006-2015 : **Black and White**, seul-en-scène, idée originale de Lorette Goosse, textes de Lorette Goosse, Layla Nabulsi, Martine Willequet, Christian Dalimier, Stéphanie Blanchoud, Marie- Paule Kumps, Bernard Tirtiaux, Elisa Brune, Xavier Percy, Jean-Louis Leclercq. Musique originale de Philip Catherine, Steve Houben et Stany Mannaert. A ce jour plus de 120 représentations en Belgique, France, Polynésie Française et au Cabaret Juste pour Rire de Montréal.

- 2004-2008 : **Oups**, *seul-en-scène*, idée originale de Lorette Goosse, textes de Lorette Goosse, et de Christian Dalimier, Eric De Staercke, Pascale Fonteneau, Thomas Gunzig, Cécilia Kankonda, Marie-Paule Kumps, Jean-Louis Leclercq, Elysa Loos, Layla Nabulsi, Evelyne Rambeaux, Claude Semal, Stéphane Stubbé et Bernard Tirtiaux, musique originale de Nicolas Fizman, mise en scène de Evelyne Rambeaux et Stéphane Stubbé.  
Création à la Samaritaine, reprise en 2005 en Belgique, programmé par l'ADAC en 2006 et présenté au Festival d'Avignon en 2006. Tournée en France et en Polynésie française de 2007 à 2008. Plus de 160 représentations à ce jour. **Ce spectacle a fait l'objet d'une captation multi caméras et a été diffusé sur les chaînes de la RTBF. Réalisation Tanguy Cortier .**
- 1998-2002 : **Homme Sweet Homme**, *seul-en-scène*, co-écrit par Lorette Goosse et Raphaël Anciaux. Création à la Samaritaine, tournées en 2000, 2001 et 2002 en Belgique (80 représentations)

#### AU THEATRE

- 2016 : **Les Monologues du Vagin** de Eve Ensler dans une mise en scène de Françoise de Pauw à La Comédie de Lille 40 représentations .
- 2013 : **Création d'Affreuses**, duo coécrit et interprété par Lorette Goosse et Evelyne Rambeaux à la Samaritaine et au Festival de Stavelot, puis en tournée en Belgique.
- 2011-2012 : **Alessandro et Maria** de Giorgio Gaber, rôle de Maria dans une mise en scène de Pietro Pizzuti Au festival de Spa et à l'Atelier Théâtre De Louvain-la-Neuve.
- 2010 -2011 : **Une Epoque Formidable**, création mondiale de la pièce de Christian Dalimier et Pascale Hers dans une mise en scène de Laurence Warin. Tournée en Belgique.  
**Alessandro et Maria** de Giorgio Gaber, rôle de Maria dans une mise en scène de Pietro Pizzuti Au festival de Spa et à l'Atelier Théâtre De Louvain-la-Neuve.
- 2005 : **La Cantatrice Chauve**, de Ionesco, rôle de Mrs Smith, mise en scène de Pierre Fox, au Théâtre du Parc (Bruxelles)
- 2003 : **Du sexe de la femme comme champ de bataille** de Matéi Visniec, rôle de Dorra, au Théâtre Yvan Baudouin-Lesly Bunton (Bruxelles)
- 2002 : **La Loge**, pièce musicale de Bernard Tirtiaux, rôle de Luciole, mise en scène de Pascale Hers, à la Ferme de Martinrou (Fleurus)
- 2000 : **Vol d'Eternité** de Bernard Tirtiaux, rôle de Gabrielle, mise en scène de l'auteur, à la Ferme de Martinrou (Fleurus), dans le cadre des Francophonies Théâtrales au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, tournée en Belgique en 2001
- 1998 : **Le Dîner de Cons** de F. Veber, rôle de Marlène, mise en scène de Pierre Fox, spectacle produit par l'ADAC au Passage 44, reprise en 1999 à Bruxelles et en tournée
- 1997-1998 : **Tea for two**, sur des textes de Philippe Blasband, David Ives, Taylor et Bologna, Sergi Bebel, mise en scène de Philippe Blasband, Marie-Paule Kumps, Véronique Dumont, Jean-Luc Couchard, Evelyne Rambeaux.  
Création au Château de Modave, reprise à la Samaritaine en 1998 et en tournée
- 1996-2006 : **To be or not**, création collective du Théâtre 7 (Lazzi 90)  
création au château de Modave, reprise à la Samaritaine en 1998 et tournée en Belgique (71 représentations), reprise en 2005 à la Samaritaine (6 semaines), et en 2008 au Château de Modave (liège).

- 1995 : **Bluff**, création de R. Anciaux, rôle de Sarah, au Théâtre Saint-Michel (Bruxelles), reprise au Théâtre Molière et en tournée en 1996 .
- 1994 : **La surprise de l'Amour** de Marivaux, rôle de la Comtesse, avec le Théâtre 7, au château de Modave (Huy)  
**Mont-Oriol**, d'après le roman de Maupassant, rôle de la Marquise, adaptation et mise en scène du Théâtre 7, au Festival de Huy et au Nouveau Théâtre de Belgique
- 1993 : **Feu la Mère de Madame** de Feydeau, rôle de Yvonne, avec le Théâtre 7, au château de Modave (Huy)  
**Chambre 108** de G. Aubert, rôle de Janine, mise en scène de R. Anciaux, au Théâtre de la Valette (Ittre)
- 1992 : **Les Palmes de Mr. Schutz** de J-N Fenwick, rôle de Marie Curie, mise en scène de Pierre Fox, coproduction de l'ADAC et du Théâtre du Parc, à Bruxelles et en tournée
- 1991 : **Réveille-toi Philadelphie** de F. Billetdoux, rôle de Hildegarde, mise en scène de Yves Larec, au Théâtre du Parc (Bruxelles)
- 1990 : **Katherine Mandsfield**, pièce de Martine Renders d'après les nouvelles de Katherine Mandsfield, rôle d'une femme, mise en scène de J-H Marchant, au Rideau de Bruxelles
- 1989 : **Le Triomphe de l'Amour** de Marivaux, rôle de Phocion, mise en scène de Charles Joris, création du Théâtre Populaire Roman, 6 mois de tournée en Suisse
- 1988 : **La Mouette** de Tchekhov, rôle de Nina, mise en scène de Armand Delcampe, au Théâtre Jean Vilar et en tournée en France, Belgique et Italie  
**Caroline a disparu** de Haguet et Valmy, rôle de Caroline, au Théâtre Molière  
**La Leçon d'Anatomie**, création et mise en scène de François-Emmanuel Tirtiaux d'après Molière, rôle d'un médecin, à la Ferme de Martinrou (Fleurus), la Chapelle de Boendael Bruxelles) et en tournées en France et en Belgique
- 1987 : **Camille** de Pam Gems, rôle de Paméla, mise en scène de J-H Marchant, au Rideau de Bruxelles  
**Le songe d'une Nuit d'Été** de Shakespeare, rôle de Titania et Hippolyte, mise en scène de J-C Vanantwerpen, au Centre Culturel de Gilly
- 1986 : **Le Malade imaginaire** de Molière, rôle de Béline, mise en scène de J-C Vanantwerpen, au Théâtre Poche de Charleroi
- 1985 : **Occupe-toi d'Amélie** de Feydeau, rôle d'Amélie, mise en scène de Gérard Vivane, à l'Atelier Théâtral de LLN

#### CINEMA / TV / RADIO

**Vous vous trompez** : seule en scène, (RTBF en juillet 2012, La 3 et France 2 en août 2014)

**Oups** : seule en scène (RTBF2 juillet 2008)

**7ème ciel Belgique**: un épisode de la saison 2.(2010)

**La torpille**, téléfilm de Luc Bolland (France 2), 2001

**Deuxième Quinzaine de juillet** de Christophe Reichert, scénario de Philippe Blasband, avec Michèle Bernier et Zinedine Soualem, juillet 2000

**Un ange passe**, téléfilm de Guy Jorré (France 2), 1998

**Affaires de Famille**, série télé produite par RTL-TVI, 250 épisodes, rôle de Viviane, 1997

**On ferme**, court-métrage de Isabelle Constantini

**Ombre et lumière**, court-métrage de Samy Brunette

**Mœurs**, court-métrage de Luc Bolland

